



Livre en grands caractères

Un livre en gros caractères est un livre entièrement recomposé afin que le lecteur puisse déchiffrer de façon fluide, rapide, avec un minimum d'obstacles et le moins d'efforts possibles.

Les lettres et les mots doivent être bien dessinés et bien distincts les uns des autres. Les lignes sont espacées.

Les caractéristiques de base d'un livre en gros caractères sont :

- Une police de caractère bâton ;
- Un caractère agrandi (16 pt minimum) ;
- Un inter-lettrage et un inter-mots optimisés ;
- Un interligne important ;
- Un papier légèrement ivoire, mat et opaque (la vue en transparence de la page opposée crée un obstacle à la lecture) ;
- Une impression très contrastée (taux d'encre maximal d'où l'importance du papier opaque) ;
- L'utilisation d'encres mates.



Les conseils des éditeurs atypiques



La police de caractère **LUCIOLE**, spécialement conçue pour les déficients visuels, est très recommandée. Les lettres sont bien dessinées afin de ne pas être confondues les unes avec les autres ; les accents sont plus éloignés de la lettre ; la ponctuation est plus lisible ; les italiques, difficiles à déchiffrer pour un malvoyant, sont juste légèrement penchées.

Pour télécharger la police Luciole : <https://luciole-vision.com>