



Livre Tactile

Le **livre tactile** associe un texte en noir et/ou en braille et des illustrations à explorer avec ses doigts.

Il existe différentes techniques pour concevoir une illustration tactile compréhensible par une personne déficiente visuelle :

- **Le thermogonflage** : technique très utilisée dans le cadre scolaire (schéma, carte, etc.). L'encre est déposée sur un papier spécial qui est ensuite chauffé. L'encre gonfle et les tracés de l'illustration apparaissent en relief. Une bonne image thermogonflée mêle les pleins et les vides et utilise différents motifs (pointillés, traits, etc.) ;
- **Le thermoformage** : permet d'obtenir différents niveaux de relief sur du plastique moulé (images difficiles à comprendre pour des personnes déficientes visuelles) ;
- **Le dépôt de résine** : la résine est déposée sur un dessin. Il est nécessaire de diversifier les motifs, les pleins et les vides ;
- **Les images tactiles texturées** : images composées de différentes matières (laine, papier, feutrine, aimant, aluminium, bois, etc.).

Il existe principalement deux types d'images texturées :

- les **images symboliques** = représentation des éléments de l'histoire par une forme simple (le renard est un triangle de fourrure, l'ours un rond en polaire, etc.) ;
- les **images représentatives** = décomposition graphique de l'objet avec plusieurs textures rappelant celles de l'objet d'origine.



© Mes Mains en Or



© Mes Mains en Or